

Rémy Bonté-Duval

Développeur Front-end / Creative developer



 remyj.duval@gmail.com  06 40 23 97 93  @RemyDekor

 Français - Langue maternelle  Anglais - Courant  Permis B

Compétences

Front-end ————— html, css/scss, js (React/Next, Vue/Nuxt, Svelte...)

Creative dev, prototypage ————— three.js, p5.js/Processing, Unity...





shaders, VFXs ————— glsl, Shader Graph...

UX design, game design



Design graphique

Illustration, concept arts

Expériences Professionnelles

-  Agence France Presse ————— 2020-2021
DÉVELOPPEUR WEB FRONT-END
-  Agence Belle Époque - *développement web* ————— 2018-2020
DÉVELOPPEUR WEB FRONT-END
-  Arte, ONF-NFB
Very very shorts : Flipfly - une expérience interactive web sur mobile ————— 2017-2018
CO-AUTHEUR - DESIGNER - ILLUSTRATEUR
-  Agence k.l.i - *événementiel, publicité* ————— 2017-2018
Agence Memory - *conseil, création graphique, publicité* ————— 2014-2016
Studio Primo&Primo/Éditions Graine2 - *création graphique, édition jeunesse* — 2013-2014
GRAPHISTE - MAQUETTISTE - ILLUSTRATEUR

Formation

-  Les Gobelins
MASTER : DESIGN & MANAGEMENT DE L'INNOVATION INTERACTIVE - LEAD TECHNIQUE — 2019-2021
BACHELOR : DESIGNER & DÉVELOPPEUR INTERACTIF - OPTION DEV. ————— 2018-2019
-  Itecom Art-Design
FORMATION EN COMMUNICATION VISUELLE ————— 2012-2015
-  Paris I Panthéon-Sorbonne
LICENCE EN ARTS PLASTIQUES ————— 2008-2011
- BAC GÉNÉRAL SCIENTIFIQUE ————— 2008

Centres d'intérêts

Les claviers mécaniques (ortho + split : nyquist, ergodash/ergotravel...),

les arts numériques en général (creative coding, design génératif, installations interactives, transmédia...),

les arts plastiques et graphiques (illustration, graffiti, linogravure, animation...),

les jeux vidéo, le bonsaï, le jardinage...